

Napoli *Giorno e Notte*

8:00 - 24:00

Pitture a olio, collage, fotografie e locandine della signora dei De Filippo esposti da domani al 28 giugno

di Bianca De Fazio

Il suo spirito d'artista viveva oltre il teatro. E la vedeva alle prese con i tasti del pianoforte - suonato quasi sempre con discrezione, al riparo di orecchie estranee, ma con un certo virtuosismo - e con le tele sulle quali dipingeva o creava collage che la proiettarono nel mondo dell'arte figurativa. Lo spirito d'artista figurativa di Titina De Filippo rivive oggi nella mostra che la Fondazione De Filippo le riserva (inaugurazione domani alle 18) nella sede stessa della Fondazione, proprio nelle stanze da Titina abitate a lungo, a Palazzo Scarpetta in via Vittoria Colonna 4. La mostra s'intitola "Tornando a casa. Quadri e *papiers collés* di Titina De Filippo" e resterà allestita per poco più di un mese, fino al 28 giugno (visitabile dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 14, chiusa il sabato e la domenica). La Fondazione De Filippo, presieduta da Tommaso De Filippo e diretta da Francesco Somma, ha affidato al regista Francesco Saponaro la cura del percorso espositivo, e Saponaro ha voluto alternare alle pitture ad olio ed ai collage le foto e le locandine che testimoniano il so-



La mostra
A sinistra,
un Pulcinella
dipinto a olio
A destra, Titina
De Filippo



PALAZZO SCARPETTA

Titina, una mostra svela l'artista oltre l'attrice

dalizio dell'attrice con suo fratello Eduardo. Il quale all'attitudine pittorica di Titina dedicò questi versi: "Cu mille cartuscelle curate, / forbice carta e mmane / appiccicava 'o vestito ncantato / 'e nu tramonto; / pure nu malotiempo / addeventava / sotto 'a forbicia soia /

na festa 'e luce / dintu a nu vico astritto, tutte mbrielle...".

Anche Luca De Filippo ha raccontato la poliedrica vivacità creativa di Titina, e la sua testimonianza è anche nella mostra, con queste parole: "Un rimpianto, innanzitutto: non averla mai vista lavo-

rare, provare. Insomma non averla mai seguita sul palcoscenico. Certo, l'ho poi vista in tv, nei film. Ma questo, si sa, è altra cosa. A rifletterci bene però i miei ricordi sono forse più cari, più intimi. Più preziosi. Stavo accanto a zia Titina... per lunghi pomeriggi. Mio padre era impegnato a teatro, in lunghe tournées, allora stavo con lei. La vedevo creare i suoi bellissimi collages, ritagliare con attenzione quei pezzettini di carta colorata per dargli vita, con cura, con dolcezza, con un sorriso. Sì, è stato un bel rapporto tra zia e nipote, un rapporto che non avrei mai più avuto con nessun altro parente. Un grande regalo. Con gli anni scoprii poi un altro grande regalo che aveva fatto non solo a me ma a tutti: la sua recitazione, dai film drammatici alla commedia. Titina, meravigliosa attrice, era arrivata alla limpidezza assoluta, a quella difficilissima semplicità recitativa che solamente gli attori sublimi sanno raggiungere".

Le prove da pittrice valsero a Titina De Filippo esposizioni personali in gallerie importanti: al Blu di Prussia a Napoli, l'Obelisco a Roma, Strozina a Firenze, Barbaux a Milano.

Gli appuntamenti Il 4tet Eridàno stasera in scena per il "Maggio"

Torna "Musica in Villa - I concerti di primavera": stasera alle 20, a Villa Pignatelli il Quartetto Eridàno con Davide Torrente e Sofia Gimelli al violino, Carlo Bonicelli alla viola e Chiara Piazza al violoncello. Musiche di Mendelssohn, Shostakovich, Schulhoff. L'evento si inserisce nel "Maggio della Musica".

● **Istituto Pontano**
Oggi alle 18, al Salone degli Specchi dell'Istituto Pontano si presenta il libro "Quando Lei è dovuta Partire" di Mario Artiaco. Il libro, racconta la dolorosa esperienza della perdita: Artiaco, con un linguaggio asciutto, narra il suo addio alla madre Maria Francesca. Con l'autore, Emma Armentano e Pasquale Antonio "Cicci" Serra.

● **Hotel Excelsior**
Il Norwegian Seafood Council organizza l'annuale seminario sullo stoccafisso e baccalà norvegese oggi alle 14.30 all'hotel Excelsior, via Partenope 48.

● **Cgil-Cisl-Uil**
"Il coraggio di agire delle lavoratrici e dei lavoratori della Campania per una cultura dell'inclusione" è il titolo dell'iniziativa promossa da Cgil Cisl Uil della Campania che si terrà oggi alle 15.30 nella sede della Uil Campania, in varco Pisacane, interno porto di Napoli.



Il Quartetto Eridàno

La musica "Neapology" di Basso disco di visioni classiche

Rossini e Stravinsky si sono ispirati a Napoli. E suonano armoniosi e piacevoli gli echi pucciniani in "Core ngrato", di Saint-Saëns e Liszt in "Scalinatella" o il 4° Momento Musicale di Rachmaninov in "O Sole mio". La visione è di Genny Basso, pianista che fa incontrare la musica classica e quella napoletana nel suo nuovo album "Neapology". Basso pubblica il disco "un'apologia e un'antologia di Napoli" in 21 paesi. Libretto di Stefano Valanzuolo, foto di copertina di Mario Spada. il.urb.



Farmacie notturne

FUORIGROTTA - BAGNOLI

COTRONEO

P.zza M. Colonna, 21 - Via Lepanto
Tel. 0812391641-0812396551

VOMERO - ARENELLA

CANNONE

Via Scarlatti, 79/85 (P.zza Vanvitelli)
Tel. 0815781302 - 081 5567261

VICARIA

MERCATO PENDINO
POGGIOREALE

MELILLO

Angolo P.zza Nazionale
Cal. Ponte di Casanova, 30
Tel. 081260385
Aperta Giorno e Notte

Per questa pubblicità su **La Repubblica Napoli:**



A. Manzoni & C. S.p.A.

Tel. 081 4975822

Farmacie di turno

Scopri quali sono le
farmacie di turno e le
farmacie notturne
della tua città



Solo su www.napoli.repubblica.it

PER LA
PUBBLICITÀ SU

la Repubblica
Napoli



A. Manzoni & C. S.p.A.

NAPOLI

Via Dei Mille 16

Tel. 081/4975811 - Fax 081/40602

