DENTRO LE CITTÀ
a cura di **Vanni Fondi**

I concerti

Circolo Canottieri, Museo Darwin Dohrn e Archivio: è classica

Per i concerti al Circolo Canottieri della Fondazione Napolitano, alle 20 serata dedicata a Paganini, con trascrizioni di brani famosi da grande orchestra a quintetto d'archi, curate da Francesco Fiore. Sul palco Gabriele Pieranunzi (nella foto, violino solista), Salvatore Lombardo (violino), Loana Stratulat (violino), Luca Improta (viola), Pierluigi Sanarica (violoncello) e Alessandro Mariani, (cembalo). Il ciclo «I Concerti dell'Acquario» nel Museo Darwin Dohrn, organizzato dal Maggio della Musica, si conclude alle 20 con un concerto-racconto del pianista e scrittore Luca Ciammarughi dedicato a Schubert. Ultimo tra i Dialoghi musicali alla Federico II della Nuova

Scarlatti, alle 17 all'Archivio di Stato con brani interpretati dal soprano Giuseppina Perna, i clarinettisti Silvia Porzio e Francesco Abate, la violista Livia Iadanza, il violoncellista Vittorio Infermo, i pianisti Daniele Michelini e Carlo Martiniello.

Dario Ascoli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'evento

Il 24° festival internazionale del fumetto e della cultura pop sarà dedicato alla Corea del Sud
Da domani alla Mostra D'Oltremare, tra manga, anime e game, oltre 560 eventi e 450 ospiti

Il Comicon ora guarda all'Oriente

Napoli incontra Seul. È la novità al centro del cartellone del Comicon, festival internazionale dedicato al mondo del fumetto e della cultura pop al via domani e in programma fino a domenica 28 alla Mostra D'Oltremare. La rassegna più attesa dai fan dello sterminato universo che comprende manga, anime e videogame torna in città con oltre 560 eventi e più di 450 ospiti. Il 24° Comicon è stato presentato a Palazzo Santa Lucia con gli interventi del presidente della Regione Vincenzo De Luca, del direttore generale delle politiche culturali Rossana Romano, del presidente di Comicon Napoli Claudio Curcio e della direttrice della Korea Manhwa Contents Agency (Komacon) Sun-mi Kim. Vestita in abiti coreani tradizionali, la Kim ha illustrato le attività targate «K-omicon», festival dentro il festival ideato in occasione del 140° anniversario dall'inizio delle relazioni diplomatiche tra Italia e Corea, e che ospiterà a Napoli una delegazione di artisti per offrire una vasta panoramica sul cosiddetto k-world, in particolare attraverso la mostra allestita all'Asian Village, «K-wave Manhwa in motion: The Korean Gaze», che offre una visione sull'impatto della potente ondata dei fumetti coreani. E ancora incontri, disegni, contest, show di musica k-pop, e focus incentrati sul webtoon, il fumetto digitale in voga in Corea del Sud, considerato dagli esperti il futuro del mondo illustrativo.

«Napoli è una città-mondo che ritrova una sua identità più profonda quando si apre alle culture internazionali - afferma De Luca - e trovo interessante l'esperienza del Comicon perché afferma la cultura della multipolarità. Visti i tempi, non capita poi tutti i giorni che si incontrino da vicino giovani provenienti da diverse parti del mondo. Un aspetto che deve essere anche un messaggio di pace».

Ospiti speciali Qui sopra, Elodie e Milo Manara. In alto, la locandina del Comicon 2024 disegnata dall'illustratore filippino Mike Del Mundo

Il Comicon, il cui poster ufficiale è stato realizzato da Mike Del Mundo (X-Men Legacy, Avengers, Spawn) e il cui magister quest'anno è Igort, uno dei fumettisti italiani più noti e influenti, vanta molteplici aree tematiche: fumetto, cinema e serie tv, videogame, gioco, asian, musica, cosplay, kids, neverland, food e una nuova area urban. Tra gli eventi più attesi nel primo giorno, ci sono gli spezzoni in esclusiva del film «Il segreto di Liberato» di Francesco Letteri, che saranno proiettati alle 15 al Teatro Mediterraneo. A seguire la proiezione in anteprima dell'anime «Vampire Dormitory», basato sull'omonimo manga dell'illustratrice nipponica Ema Toyama. Durante i quattro giorni ci saranno una serie di eventi «Nel segno di Winx. 20 anni di magia», per festeggiare le fate più famose del mondo.

Il Mediterraneo ospiterà dopodomani altri due grandi eventi: alle 12 il primo concerto dedicato all'Ennio Morricone della musica videoludica Hitoshi Sakimoto, con la straordinaria esecuzione della Nuova Orchestra Scarlatti, e alle 14 l'attesissimo talk sulla femminilità con Elodie e Milo Manara, moderato dalla scrittrice napoletana Valeria Parrella. La regina delle classifiche e lo storico disegnatore si incontreranno per la prima volta in pubblico, dopo la collaborazione per la cover dell'album club tape di Elodie «Red Light» disegnata da Manara. Dalle 16:30 al Comic Point i fan incontreranno John Romita Jr., il fumettista americano simbolo delle storie di Spider Man negli ultimi 40 anni, e disegnatore del personaggio cult Daredevil. I festeggiamenti per i 50 anni del gioco di ruolo per antonomasia, Dungeons & Dragons, avranno come protagonista uno dei suoi creatori, lo statunitense Frank Mentzer, che sabato alle 16 masterizzerà sul Ring di Comicon la sua avventura inedita «Death in Wretched Swamp». Mentre alle 16:30 il cantante giapponese da milioni di streaming Hance si esibirà al Music Dojo.

A chiudere domenica alle 13 al Mediterraneo un panel dedicato all'arte del doppiaggio insieme ai doppiatori di una delle serie animate di Prime Video più amate, «Hazbin Hotel». Mentre nella sala Meeting Hiroba alle 18 ci sarà un interessante talk intitolato «Il K-pop e le IA: cosa ci aspetta in futuro?».

Giuliano Delli Paoli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La manifestazione a giugno

Malika Ayane madrina del Napoli Gay Pride
L'artista: orgogliosa e fiera. Il direttore Di Flora: donna forte, indipendente

Sarà Malika Ayane la madrina della prossima edizione del Napoli Gay Pride, che si svolgerà il prossimo sabato 29 giugno.

«Sono profondamente orgogliosa di partecipare al Napoli Pride – racconta la cantautrice – in un momento in cui, uno dei luoghi ai quali sono più affezionata e che amo da tempo, è finalmente al centro del mondo grazie alla sua bellezza ed energia. Negli ultimi anni molte cose sono cambiate in meglio per rendere l'Italia un paese più inclusivo. Il cambiamento però è un percorso lungo, che passa soprattutto attraverso l'impegno quotidiano e che nella parata trova la sua celebrazione. Come al solito, quello che si vede, la festa, è solo l'apice del lavoro di tanti che fanno il possibile per rendere il presente il migliore possibile. Sono fiera di poterne essere parte».

La manifestazione sarà preceduta dalla seconda edizione del Pride Park: una settimana di incontri, spettacoli ed eventi culturali per discutere di libertà e diritti civili.

Cantautrice Malika Ayane

Ad annunciare il coinvolgimento della cantautrice Malika Ayane è stato Diego Di Flora, che sarà nuovamente alla direzione artistica della manifestazione. «Quando mi hanno confermato direttore artistico del Napoli Pride 2024 non ho avuto dubbi sulla scelta della madrina – racconta - ed evidentemente non ne ha avuti neanche lei ad accettare. Malika ha risposto al messaggio che le ho inviato per invitarla dopo pochi minuti: si è sempre esposta con convinzione nella lotta contro le discriminazioni che ancora resistono nel nostro Paese. La sua immagine di donna forte, indipendente e determinata mi ha sempre affascinato e sono sicuro che con la sua eleganza e con la potenza della sua voce potrà, ancora una volta, trasmettere un messaggio intenso per la comunità Lgbtqia+».

«Siamo liete e lieti – affermano dal Comitato Napoli Pride (costituito dalle associazioni Coordinamento Campania Rainbow, Alfi Le Maree Napoli, Antinoo Arcigay Napoli, Atn Associazione Trans Napoli e Pride Vesuvio Rainbow) – di avere anche quest'anno una madrina del Pride d'eccezione e siamo riconoscenti agli artisti che in questi anni si sono esposti e hanno condiviso le nostre battaglie di civiltà e avanzamento dei diritti».

Anna Paola Merone

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Galleria Toledo

Happening Chiara Civello

Montecalvario: Chiara Civello, live di musica, cinema e poesia

Il suo album d'esordio «Last Quarter Moon» nel 2005, l'ha resa la prima artista italiana ad incidere per la prestigiosa etichetta Verve Records. L'album conteneva la ballad «Trouble», composta con Burt Bacharach. Chiara Civello, tra le artiste italiane più note all'estero, stasera sarà alla Galleria Toledo con il suo «Sempre così Tour», che prende il titolo dall'omonimo brano pubblicato a ottobre. Composto e scritto con Patrizia Cavalli, una delle voci più acute e amate della poesia italiana del secondo '900, il brano, iniziato insieme e finito nel 2022, poco dopo la scomparsa della poetessa, nasce dalla loro profonda amicizia. Il concerto è realizzato con la regista francese Céline Sciamma. «Il contributo di Celine è stato fondamentale – ha dichiarato la cantante e compositrice - sia per mettere a fuoco la fluidità narrativa che per armonizzare i tre registri in scena: la poesia , la musica e il cinema. La profondità, la delicatezza e la precisione del suo sguardo assomigliano all'esattezza della poetica di Patrizia. Sarò sola sul palco. Ho trasformato l'assenza in dolce presenza: un modo per non far mancare nulla al ricordo di Patrizia ora che è una stella. Alternerò a canzoni, momenti di improvvisazione, con componimenti di poeti che gravitano intorno a Patrizia, come Sandro Penna e Emily Dickinson». Cresciuta al Berklee College of Music di Boston, l'artista romana – per Tony Bennet «la miglior cantante jazz della sua generazione» – ha un forte legame con Napoli: «Ricordo quando nel luglio del 2008 il grande Pino Daniele, con cui scrissi il "L'ironia di sempre" che lui mi onorò di inserire nel suo cd "Ricomincio da 30", mi volle con se sul palco in piazza del Plebiscito. Fu incredibile». Stasera prima del live proiezione del corto «This is how a child becomes a poet».

Carmine Aymone

© RIPRODUZIONE RISERVATA

VkVSIyMjZjc3ZmUzN2MtZDlmNy00OWQ4LTlmMjctMmU3ZTA5ZTJkZTExIyMjYmIxNzZmODAtZjU5Zi00ZDBjLTkxNzctYzhmNDhmMGFiZWEyIyMjMjAyNC0wNC0yNFQwODoxOTowNyMjI1ZFUg==