

L'EVENTO L'attività autunnale della rassegna per giovani pianisti in villa Pignatelli. Tagli gli applausi per Dario Callà

Riparte il "Maggio della musica"

DI MASSIMO LO IACONO

"Maggio della musica" ha ripreso la sua attività autunnale in villa Pignatelli con la rassegna di giovani pianisti in gara per aggiudicarsi una scrittura nella stagione adulta del sodalizio nel 2024. Sono concerti tutti previsti la domenica mattina. Primo ospite, giustamente molto applaudito, è stato Dario Callà (nella foto) molto giovane (2001) e già dotato di notevolissima tecnica, che gli ha permesso di mostrare la sua indubbia valentia nel dominare la tastiera proponendo sia "I quadri ad una esposizione" di Moussorgsky, quasi nel centocinquantesimo anniversario della composizione (1874) del lavoro -come altri pianisti tendono a ribadire eseguendo il complesso lavoro in questi mesi- sia la grandiosa sonata n.7 di Prokof'ev, bissandone l'asprissimo finale con esito lusinghiero. L'artista ha colpito per la precisione, la cura nei passi più difficili, nel



realizzare le dissonanze, bizzarrie che le due partiture contengono. Certamente c'erano enfasi ingenua in alcuni passi e verve, e colore ricercato in altri. Solo l'incanto meditativo dell'inizio

del secondo movimento della sonata, che è probabilmente la più bella scritta nel XX secolo, è risultato generico, comprensibilmente data l'età del giovane pianista. Diversamente, i tre brani di "Images", seconda serie, di Debussy, con cui si è aperto il recital, pure se eseguiti con garbo e finezza e tante intenzioni timbriche, sono risultati un poco scialbi. A fine concerto, però nessuno li ricordava nel pieno consenso conquistato dalla esecuzione degli altri due assai complessi lavori. A seguire suoneranno Edoardo Riganti Fulginei, Cecilia Badini, Maya Purdue, Sara Amoresano. Sempre al mattino della domenica sono previsti due recital uno del duo formato da Mattia Zappa e Orazio Maione (violoncello e pianoforte), l'altro da Emilia Zamuner e Fabrizio Soprano (Voce e pianoforte). Le attività procederanno fino all'inizio di Novembre. Poi il "Maggio" si sposta al galoppatoio della reggia di Portici.

DOMANI ALLE ORE 11

Liberato suona a Poggioreale

Dopo aver raccolto oltre 20mila fan in piazza del Plebiscito a Napoli per due giorni consecutivi, Liberato canterà per le persone reclusi tossicodipendenti con un concerto domani mattina alle ore 11 nel cortile esterno della Chiesa grande della casa circondariale "Giuseppe Salvia di Poggioreale", nell'ambito dell'iniziativa "Degni di Nota". Come si legge in una nota il concerto "vuole portare alla luce la questione carceraria, soprattutto per chi è piegato dalla fragile condizione della dipendenza da sostanze che aggrava la già pesante esperienza che rappresenta la reclusione".

Il giorno 19 settembre è stato selezionato dall'artista per il valore simbolico che questa data ricopre per la città di Napoli, "la ricorrenza di San Gennaro è fortemente radicata nella cultura e tradizione napoletana, e per permettere di vivere quel giorno anche a chi, per diverse ragioni, non potrebbe altrimenti farlo". Il concerto si inserisce nell'iniziativa "Degni di Nota" che si concluderà il 21 settembre con un seminario presso la sala conferenze della casa circondariale di Poggioreale, "con l'obiettivo di raccontare il modello organizzativo altamente innovativo che si è riusciti a costruire all'interno della casa circondariale, garantendo ai detenuti tossicodipendenti le stesse prestazioni offerte ai cittadini liberi: sia in termini di assistenza sanitaria (medico infermieristica e psico sociale) che di attività socio-riabilitative (laboratori di lettura, mediazione familiare, mind fullness, artigianato, attività sportive, etc) nonché interventi di accompagnamento alla fruizione di misure alternative". Stasera appuntamento con l'ultima delle tre date sold out sempre in Piazza del Plebiscito.

APPUNTAMENTO DOMANI IN PIAZZA MUSEO FILANGIERI 247 PER LA PRESENTAZIONE DEL PROGRAMMA

Open day alla Casa del Mandolino

Presso la Casa del Mandolino Napoletano in Piazza Museo Filangieri 247, domani Open Day "San Genna' Pienzace Tu". Nel giorno dedicato ai festeggiamenti per il Santo Patrono della nostra città, un'intensa giornata dedicata alla presentazione delle attività e degli eventi in programma per la prossima Stagione 2023/24:

La Casa del Mandolino Napoletano è sede dell'Accademia Mandolinistica Napoletana, Scuola di Musica e punto di riferimento per tutti gli appassionati di musica e strumenti a plectro. Una vera "chicca" la sua accogliente Sala Concerti nel cuore di Napoli.

Durante l'Open Day che partirà dalle ore 11.00, saranno presentate attività e discipline artistiche che si svolgeranno durante l'anno: la Rassegna Musico/Teatrale (Direzione Artistica: M° Adolfo Tronco), la Rassegna periodica Mandolinistica, (Direzione Artistica: M° Mauro Squillante anche direttore dell'Accademia) e la Rassegna Jazz (a cura della pianista Mariella Pandolfi) che nella scorsa stagione ha



sperimentato concerti Jazz la domenica mattina. L'intensa giornata sarà arricchita da intrattenimento musicale, teatrale e performance artistiche e si concluderà con il consueto concerto inaugurale, omaggio al nostro Santo Patrono, dal titolo "San Genna' Pienzace Tu". Condivisione, confronto e scambio di idee, la giornata sarà anche occasione per proporre

progetti artistici e collaborazioni.

Saranno presenti all'evento, oltre ai già citati Maestri e Direttori artistici, la cantante Gloria Greco, docente del Corso di "Recupero e Interpretazione della Canzone Classica Napoletana", i "Diva Plectrum", formazione stabile della Casa del Mandolino, il M° Franco Farina, Ethos Duo, il musicista cantautore Valerio Bruner, l'attrice Anita Pavone, il cantante Luca Nasti, la chitarrista e cantante Anna Della Ragione, il professore di Lingua Napoletana Davide Brandi e tanti altri artisti che presenteranno gli spettacoli in programma per la prossima Stagione degli Eventi. Le Pubbliche Relazioni sono a cura di Liliana Mastropaolo. La giornata, a ingresso libero e gratuito, è rivolta agli addetti ai lavori e non solo, a musicisti, cantanti, compositori, attori, registi, performer, giornalisti, presidenti di associazioni artistiche e culturali, organizzatori di eventi, associati e a tutti gli amici e amanti della musica e del teatro.

GABRIELLA D'AMBROSIO

AVVOCATO E GIORNALISTA SARÀ PROSSIMAMENTE IMPEGNATA IN UNO SPETTACOLO MUSICA DEDICATO ALLA DONNA

Brunella Postiglione, passione e talento

La sua sorprendente personalità è quella di una donna capace di rivelare oltre le sue passioni ed aspirazioni i valori essenziali della vita. A contraddistinguersi è lei che sa mostrare la sua creatività con la sua originale professionalità di giornalista e non solo, grazie al suo estro volitivo. Recentemente Brunella Postiglione ha collaborato al "Premio Internazionale Federico II in memoria di Gina Lollobrigida". Di se stessa cosa può riferire, può raccontarsi?

«Sono una donna che affronta le difficoltà e trasforma i momenti no in occasioni per dare il meglio

di sé. Mi dicono che sono svizzera perché tengo alla puntualità ma, sono fieramente napoletana».

In quali interessi che svolge con passione è attualmente impegnata?

«La mia passione è da sempre scrivere testi in metrica musicale ma, nella vita svolgo la professione di avvocato, pur non disdegnando l'attività di giornalista, per occasioni che meritano attenzione».

A quale evento di recente ha collaborato come giornalista?

«L'ultimo evento al quale ho preso parte da giornalista risale a sabato scorso, in memoria di Gi-

na Lollobrigida voluto dall'Accademia Internazionale Federico II a Pozzuoli, tenutosi al Black & White dove, ho avuto il piacere di presentare con il collega giornalista Nappa, artisti di notevoli capacità come la madrina dell'evento Anna Calemme, il soprano Teresa Sparaco ed il duo Annamaria Bozza cantante soprano e Franco Nappi attore e regista».

Può svelare il segreto del suo successo?

«La naturalezza».

Le sue considerazioni post-evento quali sono?

«Sicuramente è stato un evento

che ha messo in luce non solo la vita artistica di Gina Lollobrigida ma, il suo pensiero, sintetizzato da una sua risposta storica data durante il concorso di Miss Italia a cui partecipò -Desidero fare qualcosa di serio con le mie capacità. - Una frase oggi per niente scontata per quanti si avvicinano al mondo dell'arte e dello spettacolo nelle sue varie forme».

Il suo prossimo impegno professionale: quale sarà?

«Uno spettacolo in cui la donna attraversa il mondo musicale come trasformazione del costume».

MANUELA DE ROSA

