

<https://domenicocarlatiuberalles.wordpress.com/2019/06/04/giovedi-6-giugno-alle-ore-1945-veranda-neoclassica-di-villa-pignatelli-via-riviera-di-chiaia-200-napoli-maggio-della-musica-un-beethoven-giovanile-e-maturo-con-il-leone-d/>

*Giovedì 6 giugno alle ore 19,45 Veranda  
neoclassica di Villa Pignatelli – via Riviera  
di Chiaia, 200 (Napoli) Maggio della  
Musica, un Beethoven giovanile e maturo con  
il “Leone d’Argento” Quartetto Prometeo.*

NAPOLI – Secondo appuntamento della stagione in corso del Maggio della Musica con l'integrale dei Quartetti per archi di Ludwig van Beethoven. Giovedì 6 giugno alle ore 19,45 nella veranda neoclassica di Villa Pignatelli, il giovane e affermato Quartetto Prometeo eseguirà due pagine relative alla giovinezza e alla tarda maturità del tedesco. L'op. 18 n. 3 è il primo quartetto composto da Beethoven, un'opera segnata dal rispetto della tradizione e del modello classico di Haydn e Mozart, ma non privo di arditezze. L'op. 131 è la penultima opera del musicista, un lavoro in sette movimenti che fluiscono senza soluzione di continuità e che, in futuro, susciterà ammirazione in Richard Wagner. Il Quartetto Prometeo, formazione internazionale vincitrice di importanti premi tra cui il "Leone d'Argento" alla Biennale Musica di Venezia, ha suonato in sale prestigiose e collabora con insigni musicisti sia in ambito classico che contemporaneo.