



Musica e beneficenza nella Reggia

## Capodimonte: è di nuovo Maggio con la violinista Eriko Sumi

L'arcobaleno del talento precocissimo e i dolci occhi a mandorla della ventottenne giapponese Eriko Sumi, in prima partecipazione al fianco dell'altrettanto debuttante Orchestra da Camera del Maggio diretta da Paolo Ponziaro Ciardi, è la proposta inedita (già precedentemente ideata per l'inaugurazione del teatrino all'aperto in Villa Floridiana ma poi rinviata per motivi tecnici) scelta per dare il via ai cinque appuntamenti organizzati nella Reggia di Capodimonte dal «Maggio del Monumenti, Maggio nella Musica 2003», a partire da questa mattina (ore 11.30) dopo l'applaudita serie d'incontri a Villa Pignatelli e la pausa estiva.

Il programma le suore di Cimarra, Boccioni e Montecort per una singolare manifestazione musicale - con tradizionale cocktail offerto dalla Caffetteria - il cui incasso sarà interamente devoluto a favore dell'Associazione «Amici a Nerve» Associazione formatasi a Napoli grazie all'impegno di summi professionisti impegnati nell'azione di aiuto e difesa dell'infanzia e dell'adolescenza in tutti i Paesi del mondo, attraverso la realizzazione di progetti finalizzati a riaffermare il diritto a crescere e a raggiungere la dignità propria di ogni essere umano, al di là delle discriminazioni razziali,

politiche o di religione. Ospite dunque di primo piano della manifestazione sostenuta dal Ministero per i Beni Culturali - e realizzata grazie alla felice collaborazione tra la Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Napoli, l'Associazione Musicale del Teatro Bellini con la direzione artistica di Sandro De Palma, la BNL, il Gruppo Angelini e l'Istituto per la tutela dei diritti degli artisti interpreti esecutori (Imaie) - una giovane ma già più che affermata violinista, Eriko Sumi (entrando, genitori sono docenti alla Facoltà

di Musica di Toho mentre il nonno, suo zio, è stato il primo integrante di violino dell'Ateneo triestino a far parte della giuria alla «Paganini Competition»). La Sumi - che a cinque anni si esibiva di fronte alla Famiglia Reale del Lus-



Eriko Sumi

semburgo e per la principessa del Giappone nella Suncory Hall - vanta un curriculum formidabile e diploma alla prestigiosa Juilliard School, partecipando a prestigiose rassegne e festival internazionali, nonché importanti, tra i quali, nel 1994, la vittoria del «Michelangelo Award». E qualche anno fa, a Tokyo, vi è pure esibita per la Famiglia Imperiale. Attualmente, Eriko Sumi, fonda un Andrea Quartet nel 1999.

Paola De Simone