

<https://criticaclassica.wordpress.com/2018/06/05/giovedi-7-giugno-il-maggio-della-musica-propone-massimiliano-damerini-nellambito-dellintegrale-delle-sonate-per-pianoforte-di-beethoven/>

Giovedì 7 giugno il “Maggio della Musica” propone Massimiliano Damerini nell’ambito dell’integrale delle sonate per pianoforte di Beethoven

Pubblicato il giugno 5, 2018



Giovedì 7 giugno, alle ore 20, nella veranda neoclassica di [Villa Pignatelli](#) (via Riviera di Chiaia, 200 – Napoli), [Massimiliano Damerini](#), tra i maggiori pianisti italiani e interprete tra i più rappresentativi della sua generazione, eseguirà le *Sonate n. 21* “Waldstein”, *n. 22* e *n. 23* “Appassionata” per l’integrale delle Sonate per pianoforte di Ludwig van Beethoven, promossa dal [Maggio della Musica](#) con la direzione artistica di [Michele Campanella](#).

Genovese, ospite dei più importanti teatri del mondo, Damerini ha vinto nel 1992 il Premio Abbiati come miglior concertista.

La critica lo ha accostato a Benedetti Michelangeli e a Pollini.

Molte sono le sue registrazioni discografiche e molti i compositori che gli hanno dedicato opere pianistiche.

Elliot Carter, dopo averlo ascoltato a New York, disse: «*Ogni suo concerto è un’esperienza indimenticabile*».

Composte negli stessi anni della celebre *Sonata a Kreutzer*, la *Sonata n. 21* dedicata al conte Waldstein e la *n. 23*, detta “Appassionata” hanno una scrittura virtuosistica, piena di colpi di scena, quasi teatrale.

Diversa, invece, è la *n. 22*, una rivisitazione in modo manieristico della sonata rococò, momento di nostalgia di Beethoven per un mondo passato.

Costo del biglietto: 20 euro (ridotto over 65: 15 euro – ridotto giovani: 10 euro)

Info e prenotazioni:

tel 081 5601369

maggiodellamusica@libero.it