

Inizia il 23 aprile la XVIII stagione del Maggio della Musica

Pubblicato il [aprile 16, 2015](#)

ASSOCIAZIONE MUSICALE MAGGIO DELLA MUSICA



L'**associazione musicale Maggio della Musica**, presieduta da **Luigia Baratti**, presenta la **diciottesima Stagione Concertistica (23 aprile-22 novembre 2015)**.

Il programma, per la direzione artistica di **Michele Campanella**, propone diciotto concerti divisi in due sessioni: quella primaverile, per la prima volta al **Salone Margherita** -lo storico caffè chantant napoletano che per l'occasione diventa una "concert house"-, e quella autunnale, presso la **Chiesa Anglicana** del capoluogo campano.

La **diciottesima Stagione del Maggio della Musica** è realizzata con il sostegno del **Mibact** e della **Regione Campania**, e degli "Amici del Maggio", presieduti da **Sergio Meomartini**.

L'inaugurazione è in programma **giovedì 23 aprile 2015 (ore 20.30, Salone Margherita)** con un ospite d'eccezione, il violinista **Massimo Quarta**.

Tra i solisti di riferimento della tradizione italiana, eseguirà con lo stesso Campanella un concerto interamente dedicato alle "Sonate" di **Ludwig van Beethoven**, tra cui la "Primavera" e la "Kreutzer".

La **Stagione Concertistica 2015** dedica una ampia parentesi al pianoforte.

Su tutte, spicca la presenza della cilena **Edith Fischer (29 aprile)**, seguita da **Maurizio Zanini (7 maggio)**, **Ratko Delorko** con un recital monografico su Gershwin (**11 giugno**) e Monica Leone (**14 maggio**).

Da quest'anno parte il "Festival Brahmsiano", esecuzione integrale dei lavori cameristici del compositore tedesco, distribuita in tre stagioni fino al 2017, con i solisti del **Sestetto Stradivari**, **Ettore Causa**, gli stessi **Campanella e Leone (il 3 giugno e il 22 novembre 2015)**, e dal 2016 anche il **Quartetto della Scala**.

Tra gli ospiti del Maggio 2015 si annoverano inoltre l'**Ottetto d'Archi dell'Orchestra della Toscana (20 settembre)** e la voce di **Furio Zanasi (21 maggio)**.

Come da tradizione, si punta sui nomi più interessanti della nuova generazione: quest'anno, il virtuoso del violino **Roman Kim** -che debutta a Napoli con brani di Paganini e Tartini (**28 maggio**)-, il **Quartetto Prometeo** -definito tra i più degni eredi del Quartetto Italiano (**18 giugno**)- e la russa **Irina Kravchenko (25 giugno)**, vincitrice nel 2014 della prima edizione de "Il Maggio del Pianoforte".

Proprio sul contest per giovani pianisti promosso dal Maggio -**il bando di partecipazione scade il prossimo 30 aprile**-, si concentra la sessione autunnale della Stagione con i concerti dei sei interpreti finalisti (**dal 4 ottobre al 15 novembre**).

Ufficio Stampa