
Giovedì 6 giugno il pianista Rolf-Dieter Arens al "Maggio della Musica"

Posted on giugno 4, 2013

ASSOCIAZIONE MUSICALE MAGGIO DELLA MUSICA



Il "**Maggio della Musica**" 2013 ospita **giovedì 6 giugno**, alle **ore 20.00**, presso la Veranda Neoclassica di **Villa Pignatelli** a Napoli, il pianista tedesco **Rolf-Dieter Arens**, figura di spicco del panorama musicale internazionale, sia in qualità di solista che di docente.

Rolf-Dieter Arens, molto attivo in Germania, in una delle sue rare apparizioni in Italia proporrà, per la rassegna napoletana, un omaggio a **Richard Wagner**, nell'anno del bicentenario dalla nascita, con la "Sonata in La maggiore op. 4 detta Elegie" e la trascrizione listziana "Santo spirito cavaliere da Rienzi".

In scaletta figurano inoltre pagine di **Ludwig van Beethoven** e di **Franz Liszt**: "Sonata op. 27 n. 2" del compositore di Bonn e, a seguire, "La lugubre gondola n. 2", "R.W. Venezia", "Am Grabe R. Wagners" e "Le jeux d'eaux à la Villa d'Este" del pianista magiaro.

Costo del biglietto: 20 euro (posto unico)

Per ulteriori informazioni

Associazione Maggio della Musica

Via Domenico Fontana 39

80128 Napoli

Tel: 081 560 47 00

e-mail: maggiodellamusica@libero.it

sito web: www.maggiodellamusica.it

Ufficio Stampa

Paolo Popoli

cell.: 329.6197910

paolopopoli@gmail.com

Giovedì 6 giugno 2013, ore 20.00 – Villa Pignatelli, Napoli

Rolf Dieter Arens, pianoforte

Ludwig van Beethoven: *Sonata op. 27 n. 2*

Richard Wagner: *Sonata in La maggiore op. 4 "Elegie"*

Franz Liszt

La lugubre gondola n. 2

R. W. – Venezia

Am Grabe R. Wagners

Richard Wagner – Franz Liszt: *Santo spirito cavaliere da Rienzi*

Franz Liszt: *Les jeux d'eaux à la Villa d'Este*

Rolf-Dieter Arens



Nato nel 1945 a Zinnwald in Germania, inizia ad appassionarsi alla musica sin dall'età di cinque anni.

Studia quindi pianoforte e musica da camera presso l'Accademia Felix Mendelssohn Bartholdy di Lipsia seguendo le lezioni "capolavoro" di Paul Badura-Skoda.

Dal 1986 al 1991, Arens è già un solista affermato al fianco della Berlin Symphony Orchestra, quindi si esibisce in Europa e nel mondo.

Nel 1995 ha fondato l'associazione "Weimar Soloists".

Ha lavorato con direttori d'orchestra di fama internazionale quali Kurt Masur, Herbert Blomstedt, Marek Janowski e Neville Marriner, è stato membro nelle giurie di prestigiosi concorsi pianistici internazionali ed ha preso parte a numerose trasmissioni

radiofoniche, incidendo brani per la televisione e realizzando numerosi cd.

Come Presidente della “Fondazione Culturale Leipzig”, il suo ultimo progetto riguarda la creazione di un “Wagner Museum” nella città natale del compositore in occasione del bicentenario della nascita nell’anno attualmente in corso.

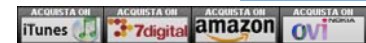
Seguici su Facebook:

Critica Classica

****P**U**B**B**L**I**C**I**T**A*****



Nefeli, il nuovo Cd di canzoni folk internazionali alternate a 3 brani classici per violoncello solo tutto cantato e suonato da **Susanna Canessa** e la sua band. **Acquistalo su:**



...e molti altri network in tutto il mondo! per scoprirli [clikka qui](#)

[About these ads](#)

Di per primo che ti piace.

Questa voce è stata pubblicata in [Prima del concerto](#) e contrassegnata con [Associazione Maggio della Musica](#), [Franz Liszt](#), [Ludwig van Beethoven](#), [Maggio della Musica 2013](#), [Richard Wagner](#), [Rolf-Dieter Arens](#), [Veranda neoclassica Villa Pignatelli](#). Contrassegna il [permalink](#).

criticaclassica

Tema: Twenty Ten Blog su WordPress.com.