

[Gmail](#) [Calendar](#) [Documenti](#) [Reader](#) [Web](#) [altro](#) ▾

[Gruppi visitati di recente](#) ▾ | [Help](#) | [Sign in](#)

Google gruppi

InfoNapoli Newsletter

Cerca in questo gruppo Cerca nei gruppi

Musicalmente per Telethon 2010, Villa Pignatelli, 11 dicembre 2010

Opzioni

☆ 1 messaggio - [Comprimi tutto](#)

Gino Di Ruberto [GMAIL] [Vedi profilo](#)

[Altre opzioni](#) 10 Dic, 23:48

da
http://guide.supereva.it/critica_di_musica_classica/interventi/2010/1...

Musicalmente per Telethon 2010

Sabato 11 dicembre 2010 un prestigioso quartetto di pianisti a Villa Pignatelli

Sabato 11 dicembre, alle ore 21, nella splendida Veranda Neoclassica di Villa Pignatelli, si terrà Musicalmente per Telethon 2010 – Pianoforti, manifestazione voluta dalla BNL Gruppo Bnp Paribas per Telethon e organizzata dall'Associazione Musicale Maggio della Musica e dalla Sovrintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico, Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Napoli.

Da anni si rinnova la partnership tra la BNL e il comitato Telethon per la raccolta dei fondi a sostegno della ricerca scientifica sulle malattie genetiche.

Anche quest'anno, il gruppo bancario ha deciso di organizzare una serata musicale per sostenere lo scopo della fondazione Telethon.

Un evento che ormai è diventato un appuntamento fisso del dicembre napoletano.

Il Maggio della Musica quest'anno, celebrandone l'ottava edizione, presenterà una raffinata serata dedicata al pianoforte.

Una vera e propria maratona pianistica che vedrà alternarsi quattro musicisti di altissimo livello Michele Campanella, Francesco Nicolosi, Fabrizio Soprano, Francesco Caramiello che hanno un punto in comune:

sono
tutti allievi o si sono formati alla scuola di Vincenzo Vitale, maestro simbolo della scuola di Napoli.

Il programma è vario e particolare: da Campanella e Nicolosi si ascolteranno brani di Schumann e Chopin, a pochi giorni dalla conclusione delle numerose celebrazioni che si sono svolte per il bicentenario della loro nascita.

Da Fabrizio Soprano e Francesco Caramiello, musicisti di più giovane generazione, un brano di Camille Saint-Saëns e una serie di pezzi di artisti d'Oltreoceano, americani e cubani alcuni dei quali molto amati dal pubblico altri meno noti: George Gershwin, Cole Porter, ma anche Ernesto Lecuona, Amaral Vieira, Earl Wild.

Nello specifico il maestro Campanella suonerà Carnevale di Vienna, op. 26 di Robert Schumann, Francesco Nicolosi presenterà Variazioni sul tema "Là ci darem la mano" dal Don Giovanni di Mozart di Fryderyk Chopin, Fabrizio Soprano suonerà di George Gershwin, How long has this been going on, di Cole Porter, From this moment on, di Radiohead, Paranoid Android.

Chiuderà la serata Francesco Caramiello suonando di Ernesto Lecuona, A la

Home page

Discussioni

Pagine

File

[Informazioni su questo gruppo](#)

[Fai domanda per l'ammissione al gruppo](#)

Link sponsorizzati

[La home page visuale](#)

Solo i migliori siti e le pagine web più popolari!
www.kadaza.it

[Sso Google Apps](#)

Possiamo realizzare il tuo progetto
Leggi questo caso di successo:
www.comtaste.com/Success_Case_G

[Ambiente e Energia](#)

L'Impegno della Nostra Società è
Quello di trovare Nuove Soluzioni.
www.datalabge.com

Antigua, La comparsa, Mazurka in glissando; di Amaral Vieira Tarantelle fantasque, op. 162 e Ha-Ha fantasia para piano op. 273; e, infine, di Earl Wild, Reminiscences of "Snow White" by Frank Churchill.

Per ulteriori informazioni:
Associazione Maggio della Musica
Via Domenico Fontana 39
80128 Napoli
Tel/fax: 081 6131338
e-mail: maggiodellamus...@libero.it
sito web: www.maggiodellamusica.it

Ufficio Stampa
Raffaella Tramontano
Cell.: 338 8312413
e-mail: raffaella.tramont...@libero.it
Viola Tizzano
Cell.: 339 8146592
e-mail: violatizz...@hotmail.it

[Inoltra](#)

Fine dei messaggi

[« Torna alle discussioni »](#)

[« Argomento più recente »](#) [Argomento meno recente »](#)

[Crea un gruppo](#) - [Google Gruppi](#) - [Home page di Google](#) - [Termini di servizio](#) - [Norme sulla privacy](#)

©2010 Google