



Uto Ughi

I concerti si svolgeranno tra Villa Pignatelli, Capodimonte e la Floridiana

# «Maggio» al via con Ughi

*Presentata la nona edizione della rassegna musicale*

Ampliato il rapporto con la Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano nell'offerta dei nostri luoghi d'arte più belli in snergia con i capolavori della musica classica, e più che raddoppiato il numero dei soci all'interno dell'articolato ventaglio di proposte varate per il 2006.

Queste le premesse della nona edizione del «Maggio dei Monumenti - Maggio della Musica», al via martedì 25 a Castel Sant'Elmo con l'atteso concerto del violinista Uto Ughi, per la prima volta ospite dell'Associazione diretta da Sandro De Palma. In locandina, sei puntate mozartiane nell'anno delle celebrazioni, diversi nuovi nomi sui nostri palchi ed una tradizione interpretativa che, sul fronte violinistico, prosegue la linea dei musicisti illustri, da Salvatore Accardo, Boris Belkin a Victoria Mullova, Pierre Hummage.

«Nella cornice di Villa Pignatelli - ha detto il direttore artistico De Palma nel presentare la nuova edizione dell'iniziativa, ieri nella sede centrale della Bnl, da sempre Main Sponsor del «Maggio» musicale - si esibiranno alcuni apprezzati solisti e complessi da camera come la pianista Brigitte Meyer, presenza rarissima nella no-

stra città, l'Ensemble Variabile e il Quartetto Ebène, segnalatomi da René Martin, direttore artistico de «La folle journée» di Nantes e de «La Roque d'Anteron».

E se la neoclassica Villa della Riviera di Chiaia ha imposto, dato il numero chiuso dei posti in sala, una lista di attesa per gli oltre duecento soci, gli appuntamenti previsti alla Reggia di Capodimonte saranno per tale motivo accolti non più all'Auditorium, bensì nel sontuoso Salone delle Feste, accanto agli spazi espositivi della mostra sul Tiziano. Quattro, infine, i concerti con orchestra e solisti più un itinerario d'estate oltre la classica, in Floridiana, da Bernstein a Bolling e fino al Jazz di Antonio Onorato. «Oltre alla ormai nota Orchestra del Maggio della Musica con il suo direttore principale Paolo Ponziano Ciardi e Mario Ancillotti nella duplice veste di direttore e solista - ha concluso il pianista napoletano - nel Salone si alterneranno la Philharmonische Camerata Berlin, orchestra formata dagli archi dei Berliner Philharmoniker e la Südwestdeutsches Kammerorchester con il violinista francese Francis Duroy, per la prima volta a Napoli».

Paola De Simone