

LE MUSICHE DI ASTOR PIAZZOLLA PER "MAGGIO DELLA MUSICA"

Il tango irrompe alla Reggia di Capodimonte

Ultimo appuntamento del "Maggio dei Monumenti. Maggio della Musica". Oggi alle 11.30 alla Reggia di Capodimonte, sono in programma le affascinanti musiche di Astor Piazzolla per il concerto "Cuartetango". «Un pensiero triste che si balla»: la definizione attribuita allo stesso Piazzolla è la miglior epigrafe del tango. Il tango entra di prepotenza alla Reggia di Capodimonte per il gran finale dell'edizione 2004 dei "Concerti a Capodimonte". Questa musica emigrata dall'Argentina per conquistare il mondo, si ferma ad impreziosire, se mai fosse possibile, il patrimonio artistico di Napoli. Il tango riassume gli oltre cento anni di vi-

ta della danza nata nei bassifondi di Buenos Aires incrociandosi e imbastardendo elementi armonici europei e ritmi africani. Così attraverso Astor Piazzolla il tango, genere musicale di bassa estrazione diventa un mito, argentino ed ecumenico, tradizionale e post moderno, colto e popolare. Il Cuartetango riesce ad esprimere come pochi l'avanzata concezione musicale di Piazzolla, attraverso una vena misteriosa e talvolta cupa che rappresenta la punta avanzata del processo di mediazione stilistica del suo straordinario compositore-improvvisatore. Il concerto, come di consueto, è introdotto dal critico Massimo Lo Iacono.