

**Bio****Giulia Ventura**

Giulia Ventura studia con il Maestro Mario Coppola, sotto la cui guida ha conseguito il Diploma Accademico di Secondo Livello con il massimo dei voti e la Lode presso il Conservatorio “Guido Cantelli” di Novara. Ha precedentemente conseguito il Diploma Accademico di Primo Livello, sempre con il massimo dei voti e la Lode. Ha recentemente eseguito presso il Teatro Coccia di Novara e il Teatro Civico di Vercelli il Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58 di Beethoven diretta del M° Nicola Paszkowski. Si è inoltre esibita presso la Casa Natale di Donizetti di Bergamo, l’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, il Belvedere Jannacci del Grattacielo Pirelli, il Museo Poldi Pezzoli, il Teatro del Buratto, la Sala Maddalena di Monza, il Museo Teatrale alla Scala, il Museo Borgogna per la Società del Quartetto di Vercelli, il Teatro Civico di Oleggio per gli Amici della Musica, il Teatro San Giovanni di Brescia, il Teatro Civico di Busca, per Agimus Lombardia presso la Fondazione Pasquale Battista, per gli Amici del Loggione del Teatro alla Scala, per i Concerti Aperitivo presso l’Auditorium della Cittadella dei Giovani di Aosta, per Viotti Tea di Viotti Festival, per i Concerti del Tempietto presso il Teatro Marcello di Roma, per il Festival Busto Arsizio Classica, il Festival Monterosa Classica, PiaNovara Festival e per la rassegna Concerti d’Autunno presso la Chiesa Evangelica Luterana di Napoli. Con la violoncellista Christiana Coppola ha suonato presso i Musei Vaticani per la rassegna Musei di Sera e per il Festival Eifel Musicale presso la Evangelische Stadtkirche di Monschau e la Salvatorkirche di Aachen.